

EXPOSITION « COLLECTIONS »

GENRE DE PROJET :

Projet culturel de fin de Licence « Médiation Culturelle : Conception et mise en œuvre de projets culturels » à la Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 / Conception, organisation et réalisation.

SUJET :

Exposition thématique et problématisée intitulée COLLECTiONS, au sujet des dérives de l'accumulation jusqu'à la sur-consommation et les enjeux durables liés à ces pratiques. L'exposition composée en trois parties regroupait en premier lieu les collectionneurs amateurs, passionnés par un objet qu'ils collectent et conservent précieusement. Une seconde partie concernait les dérives psychologiques de la collection, amenant certains à une accumulation compulsive des produits sans pouvoir s'en séparer. Enfin, une troisième partie ouvrait sur des enjeux contemporains liés à la sur-consommation, la collection normalisée de produits de grande consommation, abordant les amoncellements de déchets, la fast-fashion et la réutilisation de matériaux issus de ces produits.

MISE EN ŒUVRE :

Conception, recherches scientifiques, réalisation d'un Appel à artistes, conception de la scénographie, réalisation des matériaux de scénographie, montage d'exposition, vernissage de l'exposition, démontage. Tout a été réalisé par une équipe de sept étudiants de l'Université Sorbonne-Nouvelle sur une durée de huit mois, soutenus par de nombreux partenaires, mécènes et soutiens en nature (graphisme, matériaux de scénographie, buffet, apposition des affiches...).

PUBLICS :

Publics divers, public de l'arrondissement, scolaires, public ambulant dans la Mairie, autant les politiques que les personnes qui ont rendez-vous dans le bâtiment.

CONTEXTE :

Exposition réalisée à la Mairie du 5e arrondissement de Paris, et ponctuée d'un concert, d'un spectacle de danse, d'une pièce de théâtre et d'activités de médiation adaptées à un public de scolaires en présence de plusieurs artistes.

DURÉE :

Exposition de dix jours, réalisée en huit mois, ponctuée de nombreuses animations, médiations et événements de court-terme. Projet global pluridisciplinaire de long terme.

